

OBRÁZKY Z VÝSTAVY

1. Čo je to vernisáž?

- Slávnostné zahájenie výstavy (najčastejšie obrazov).
- Podujatie na predaj umeleckých výtvorov.
- Kružok, kde sa učia ľudia maľovať.

2. Keď v roku 1873 zomrel architekt Viktor Hartmann, zarmútilo to jeho priateľov. Na jeho počesť zorganizovali na jar v roku 1874 výstavu s jeho dielami – 400 diel, rané ilustrácie kníh, rôzne návrhy kostýmov, budov, a iné. Táto výstava podnietila skladateľa **Modesta Petroviča Musorgského** k tomu, aby svojmu zosnulému priateľovi napísal aj hudobnú pamiatku – a už v lete mal skomponovanú suitu „**Obrázky z výstavy**“. Vypočujte si dve rôzne hudobné skladby z tejto „hudobnej výstavy obrazov“ v klavírnej aj orchestrálnej verzii (upravil Maurice Ravel). Maľbou, kresbou znázorníte svoje predstavy, o čom asi „hudobne maľoval“ skladateľ (každú skladbu v osobitnom ráme). Na záver svoj obraz aj pomenujte.



Modest Petrovič Musorgskij –
ruský skladateľ, predstaviteľ
Mocnej hrstky, ktorá rozvíjala
ruskú národnú hudbu

1.OBRAZ (názov):



2.OBRAZ:



KONTRAST znamená úplný opak, protiklad. Vnímame ho našimi zmyslami. Spojte k sebe kontrastné dvojice a uvažujte, či ste ich postretli aj v hudobných ukážkach.

Aktivita „Autoportrét“ (je výtvarné dielo kde umelec zobrazí svoju podobu ako vidí seba samého): Urobte si svoju vlastnú výstavu z obrázkov. Vytvorte obraz (maľba, kresba, skica..), ktorému dáte názov z minimálne troch slov (prvá indícia), a znázornené výtvarné dielo bude druhá indícia. Maľujte, čo vás vystihuje, čo vás momentálne trápi, čo by ste chceli dosiahnuť, o čom často rozprávate a pod. Obraz nikomu neukazujte, ani sa nepodpisujte. Cieľom je zistiť na základe indícii – kto je autor, - či poznáme jeho vlastnosti, túžby, sny, súčasne pocity, dojmy podobne.